



Concorso HAB

2° edizione

REGOLAMENTO

ARTICOLO 1. Concorso HAB 2° edizione

Il concorso prevede solo la sezione CLASSICO- SOLISTI ed è aperto ad allievi di età compresa tra 11/17 anni di ambo i sessi e si suddivide in tre fasi e prevede la partecipazione allo stage intensivo **compreso nella quota concorso:**

- Training. 3/5 gennaio 2018 presso il centro danza OPUS BALLET. I candidati parteciperanno allo “TriStage” suddivisi per livello di appartenenza. Seguirà la lezione preparatoria dello “Enchainment classico” (categoria Juniores under e Juniores), “Enchainment classico e contemporaneo” (categoria Seniores) da presentare alla semifinale. La lezione preparatoria è tenuta dallo stesso insegnante dello stage. L’Enchainment di contemporaneo sarà coreografato da un artista di fama internazionale. **Non c’è selezione tra il training e la semifinale.**
- Selezione. 6 gennaio 2018. Presso il Teatro presentazione dello “ Enchainment” in palcoscenico davanti al pubblico e giuria. Gli allievi dovranno esibire la variazione in tenuta da studio: body senza maniche color pastello, gonnellino corto, calze rosa (ragazze) body bianco ,pantacollant nero, blu, grigio (ragazzi). **Solo chi supera la Semifinale potrà accedere alla Finale.**
- Finale. 8 gennaio 2017. Presso il Teatro Presentazione della variazione libera o di repertorio a seconda del livello davanti al pubblico e giuria.

ARTICOLO 2. Categorie.

- JUNIORES UNDER: allievi nati nel 2005, 2006 e 2007 entro il 30 giugno
- JUNIORES: allievi nati nel 2003 e 2004.
- SENIORES: allievi nati nel 2001 e 2002

ARTICOLO 3. Variazioni e durata massima.

- JUNIORES UNDER: legazione obbligatoria (semifinale),variazione libera, durata massima 2 minuti (finale)
- JUNIORES: legazione obbligatoria (semifinale),variazione libera, durata massima 2 minuti o di repertorio (finale).
- SENIORES: Legazione classica e di contemporaneo obbligatoria (semifinale),variazione di repertorio (finale).

ARTICOLO 4. Musiche

I partecipanti dovranno inviare per email (habeventi@gmail.com) la traccia della variazione scelta in mp3. Nella email dovrà essere inoltre indicato:

- nominativo
- titolo del brano, coreografo e autore musicale
- se l’inizio della variazione è PIAZZATO o INIZIO CON MUSICA.

Si prega di portare una copia del brano al momento della competizione o in CD o su chiavetta.

ARTICOLO 5. Giuria

La giuria sarà composta da personalità del mondo della danza provenienti da Accademie di fama internazionale.

ARTICOLO 6.Premi

I premi previsti saranno così suddivisi:

- BORSE DI STUDIO (assegnate direttamente dalla Giuria)
- PREMI IN MATERIALE DIDATTICO
- COPPE

Ulteriori borse di studio possono essere assegnate dai giurati ai partecipanti da loro ritenuti meritevoli indipendentemente dai risultati del concorso.

La sede rappresentativa in Italia della **Royal Academy of Dance**, fondata nel 1920 con sede centrale a Londra, offre una **borsa di studio**, incluso vitto e alloggio per l'edizione 2017 della scuola estiva RAD Italia e **due borse di studio** del valore del 50% del costo dei corsi presso la scuola estiva RAD Italia 2017.

La Royal Academy of Dance è un ente di formazione di allievi ed insegnanti che valuta tramite sessioni di esami, basati su uno specifico piano di studio, con sedi in tutte e cinque i continenti. Riconosciuta nel Regno Unito come organo accreditato per offrire qualifiche generali, professionali e occupazionali, riconosciute in tutti gli ambiti di studio nel quadro nazionale dell'ordinamento delle attività professionali.

ARTICOLO 7: Termini ed iscrizioni

I candidati dovranno richiedere con una email habeventi@gmail.com la domanda d'iscrizione che dovrà essere compilata in tutta le sue parti ed rinviata con tutti i documenti qui sotto elencati entro e non oltre il 23 dicembre 2017:

- Fotocopia del documento d'identità in corso di validità
- Autorizzazione e liberatoria per i minorenni
- Ricevuta dell'avvenuto pagamento (bonifico bancario).

ARTICOLO 8. Quota d'iscrizione

La quota d'iscrizione è di €200,00 e comprende la partecipazione allo **TriStage**.

SI PREGA DI COMPILARE LA SCHEDA SOCIO (per scopi amministrativi) E LA SCHEDA D'ISCRIZIONE ALLEGATI ED INVIARLA :

- **PER EMAIL AD habeventi@gmail.com**
- **PER POSTA A A.S.D. Ballet Centre Via di San Salvi 31 a/b 50135 Firenze**

ARTICOLO 9. Limiti alla partecipazione al concorso.

I candidati che hanno vinto un premio in una precedente edizione potranno partecipare nuovamente al concorso solo se in una categoria differente.