



ELENA MARGAROLO

Nata a Firenze, inizia i suoi studi di danza classica nella stessa città presso il Ballet Centre seguendo il metodo Royal Academy of Dancing fino al livello Advance-1. Contemporaneamente studia tecnica Graham con Sunsan Sentler e nel 1991 in seguito alla vincita di alcune borse di studio si trasferisce a New York dove proseguirà i suoi studi con l' Alvin Ailey American Dance Theater e la Martha Graham School. Nel 1993 entra a far parte della Martha Graham Dance Ensemble che lascerà la seguente estate per iniziare a ballare in Germania con il Ballett Schindowsky. Successivamente prende parte a molte produzioni europee, cantando anche in vari Musicals come Cats, West Side Story, Evita e il Gobbo di Notre Dame. Da vari anni Elena insegna danza classica, contemporanea e Musical Theatre, offrendo workshops internazionalmente. È stata istruttrice di tecnica Graham presso il Laban Centre a Londra, al Balance-1 a Berlino, e di Character Building presso il Maritime Conservatory of Music and Dance ad Halifax in Canada.